



Kultūras ministrija

K. Valdemāra iela 11a, Rīga, LV-1364, tālr. 67330200, fakss 67330293, e-pasts: [pasts@km.gov.lv](mailto:pasts@km.gov.lv), [www.km.gov.lv](http://www.km.gov.lv)

**LĒMUMS**  
Rīgā

25.08.2020.

Nr.2.5-3-49

**Valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību  
„Latvijas Koncerti”**

**Par valsts sabiedrības ar ierobežotu  
atbildību „Latvijas Koncerti”  
2019.gada darbības vērtējumu**

Saskaņā ar Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 12.panta pirmo daļu, 27.panta otro un piekto daļu, 66.panta pirmās daļas 13.punktu un Ministru kabineta 2016.gada 9.februāra noteikumu Nr.95 „Kārtība, kādā tiek vērtēti darbības rezultāti un finanšu rādītāji kapitālsabiedrībai, kurā valstij ir izšķirošā ietekme” 9. un 12.punktu, Kultūras ministrija valsts kapitāla daļu turētāja pārstāves – valsts sekretāra vietnieces attīstības un finanšu jautājumos Baibas Zakevicas personā, kura rīkojas uz Kultūras ministrijas 2019.gada 9.janvāra rīkojuma Nr.2.3.-1-12 „Par valsts kapitāla daļu turētāja pārstāvjiem” 1.2.6.punkta pamata, pārstāvot visu valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Koncerti”, reģistrācijas Nr.40003374610, (turpmāk – kapitālsabiedrība) reģistrēto pamatkapitālu, nēmot vērā Kultūras ministrijas izvērtējumu par kapitālsabiedrības 2019.gada darbības rezultātiem un finanšu rādītājiem un Pārresoru koordinācijas centra 2020.gada 27.jūlija atzinumu Nr.1.2-5.1/101 „Par VSIA „Latvijas Koncerti” 2019.gada darbības vērtējumu”, nolemj:

- novērtēt kapitālsabiedrības finanšu un nefinanšu mērķu izpildi 2019.gadā ar novērtējumu „**labi**”.

Valsts kapitāla daļu turētāja pārstāve

Katajs 67330327  
[Marcis.Katajs@km.gov.lv](mailto:Marcis.Katajs@km.gov.lv)

B.Zakevica

**SANEMTS**  
un reģistrēts lietvedībā

26.08.2020. Nr.1.1-1158-2  
Eiņa Piebalga  
Biroja administratore

(Vārds Uzvārds, paraksts)

Valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Koncerti”  
reģistrācijas Nr.40003374610  
dalībnieku sapulces protokols

Rīgā, 2020.gada 25.augustā

Valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Koncerti” (turpmāk – kapitālsabiedrība) parakstītais, apmaksātais un balsstiesīgais pamatkapitāls ir *58 053 euro*.

**Sapulcē piedalās:**

Latvijas Republikas Kultūras ministrija, reģistrācijas Nr.90000042963, daļu skaits: 42 845, kas pārstāv 100 % balsstiesīgā pamatkapitāla un kuras vārdā, pamatojoties uz Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 12.panta pirmo daļu un Kultūras ministrijas 2019.gada 9.janvāra rīkojuma Nr.2.3.-1-12 „Par valsts kapitāla daļu turētāja pārstāvjiem” 1.2.6.punktu un Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 12.panta otrās daļas, rīkojas valsts sekretāra vietniece attīstības un finanšu jautājumos Baiba Zakevica.

**Sapulces vadītāja:**

Valsts kapitāla daļu turētāja pārstāve, Kultūras ministrijas valsts sekretāra vietniece attīstības un finanšu jautājumos Baiba Zakevica.

**Protokolists:**

Kapitālsabiedrības atbildīgais darbinieks – Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Nozaru politikas nodaļas vecākais referents Mārcis Katajs.

**Darba kārtībā:**

Par kapitālsabiedrības 2019.gada darbības vērtējumu.

**Sapulcē nolēma:**

Valsts kapitāla daļu turētāja pārstāvis saņēma Pārresoru koordinācijas centra 2020.gada 27.jūlija atzinumu Nr.1.2-5.1/101 „Par VSIA „Latvijas Koncerti” 2019.gada darbības vērtējumu”, kurā Pārresoru koordinācijas centrs sniedzis savu vērtējumu par kapitālsabiedrības finanšu mērķu izpildi, novērtējot kapitālsabiedrības finanšu mērķu izpildi 2019.gadā kā **labu**.

Kultūras ministrija, izvērtējot kapitālsabiedrības 2019.gada darbības rezultātus un finanšu rādītājus, pamatojoties uz kapitālsabiedrības 2019.gada pārskatu, kapitālsabiedrības iesniegto atskaiti par 2019.gadā sasniegtajiem rezultatīvajiem rādītājiem (turpmāk – atskaite) saskaņā ar starp Kultūras ministriju un kapitālsabiedrību 2019.gada 18.janvārī noslēgto līgumu Nr.2.5-11-52 „Par valsts budžeta finansējuma izlietošanu” (turpmāk – līgums), konstatēja, ka un saskaņā ar kapitālsabiedrības vidēja termiņa darbības stratēģiju 2017.–2021.gadam, kas apstiprināta ar valsts kapitāldaļu turētāja 2017.gada 28.decembra lēmumu Nr.2.5.-3-129 (turpmāk – stratēģija), kapitālsabiedrība ir sasniegusi un pat būtiski pārsniegusi visus stratēģijā noteiktos 2019.gada nefinanšu mērķus. Arī noteiktie finanšu mērķi ir sasniegti un pārsniegti, izņemot mērķi „Pārējie pašu ieņēmumi, EUR”. Lai gan novirze no plānotā ir vērtējama kā būtiska, tā nerada būtiskus riskus kapitālsabiedrības finanšu stabilitātei un ilgtspējībai attīstībai. Negatīvās izmaiņas ir saistītas ar to, ka mainoties 2018.gadā Uzņēmuma ienākuma nodokļa likuma normām attiecībā uz atlaidēm ziedoju mu veicējiem, būtiski samazinājies kā ziedoju mu, tā ar ziedoju miem komplementāro reklāmas pakalpoju mu apjoms. Kapitālsabiedrības „Pārējo pašu ieņēmumu” sadaļu ļoti liels īpatsvars sastādīja tieši ieņēmumi no reklāmas pakalpoju mu sniegšanas, kas līdz ar izmaiņām nodokļu sistēmā ir atstājis negatīvu ietekmi uz šo pašu ieņēmumu sadaļu.

Nefinanšu mērķi	Fakts 2018.gadā	Plānotais 2019.gadā	Fakts 2019.gadā	Novirze no plānotā	Novirze no plānotā, %
Latviešu komponistu skaņdarbu atskaņojumi – koncertu skaits	201	30	200	170	567%
Kamerorķestra „Sinfonietta Rīga”, „Latvijas Radio kora”, “Latvijas Radio bigbenda” darbības nodrošināšana— koncertu skaits	129	105	155	50	48%
Latviešu komponistu jaundarbu atskaņojumi— koncertu skaits	24	10	22	12	120%
Izglītības programmu veidošana bērniem un jauniešiem— koncertu skaits	111	40	123	83	208%
Koncerti Latvijas reģionos sadarbībā ar pašvaldībām— koncertu skaits	133	80	168	88	110%
Latvijas mākslinieku koncerti ārvalstīs— koncertu skaits	43	15	30	15	100%
Starptautisku profesionālo konferenču, semināru apmeklējums, kā arī pēc individuāla plāna veidotu izpētes braucienu veikšana ar mērķi attīstīt Latvijas profesionālās mūzikas eksportu ārējos tirgos— skaits	3	3	10	7	233%
Ārvalstu mākslinieku koncertu rīkošana – koncertu skaits	49	10	30	20	200%

Starptautisku festivālu rīkošana – festivālu skaits	5	3	5	2	67%
Finanšu mērķi	Fakts 2018.gadā	Plānotais 2019.gadā	Fakts 2019.gadā	Novirze no plānotā	Novirze no plānotā, %
Peļņa vai zaudējumi, euro	1 17 72	1 10 77	1 69 57	58 80	53%
Rentabilitāte (neto peļņa/apgrozījumu, %)	1%	1%	1%	0	0
Pašu kapitāla atdeve, ROE	6%	5%	8%	0,0257	48%
Plānoto pašu ieņēmumu īpatsvars pret apgrozījumu %	29%	30%	31%	0,0100	3%
Ieņēmumi no koncertdarbības, euro	1 48 03 75	1 05 50 00	1 38 01 00	32 51 00	31%
Pārējie pašu ieņēmumi, euro	12 92 02	13 70 00	8 49 41	-5 20 59	-38%
Kopējais likviditātes rādītājs	1,05	1,08	1,17	0,09	8%
Leguldījumi tehniskās bāzes pilnveidošanā un atjaunošanā, euro	5 72 99	2 85 37	4 47 00	1 61 63	57%

Saskaņā ar Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 12.panta pirmo daļu, 27.panta otro un piekto daļu, 66.panta pirmās daļas 13.punktu un Ministru kabineta 2016.gada 9.februāra noteikumu Nr.95 „Kārtība, kādā tiek vērtēti darbības rezultāti un finanšu rādītāji kapitālsabiedrībai, kurā valstij ir izšķirošā ietekme” 9. un 12.punktu, nesmot vērā Kultūras ministrijas izvērtējumu par kapitālsabiedrības 2019.gada darbības rezultātiem un finanšu rādītājiem un Pārresoru koordinācijas centra 2020.gada 27.jūlija atzinumu Nr.1.2-5.1/101 „Par VSIA „Latvijas Koncerti” 2019.gada darbības vērtējumu”:

- novērtēt kapitālsabiedrības finanšu un nefinanšu mērķu izpildi 2019.gadā ar novērtējumu „labi”.

Balsoja par: Latvijas Republikas Kultūras ministrija.

Sapulces vadītāja

B.Zakevica

paraksts

Protokolists

M.Katajs

paraksts